

## **Curriculum Vitae – Chiara Bonuglia**

### **Esperienza professionale**

#### **Docente di Storia e Filosofia nella scuola secondaria di secondo grado**

IIS Croce-Aleramo; IIS Renato Cartesio; IIS Paolo Borsellino e Giovanni Falcone (2021-2023)

- Pianificazione e organizzazione di piani di lezione dettagliati.
- Conduzione di lezioni interattive in aula su storia e filosofia.
- Sviluppo di strategie didattiche inclusive e personalizzate (e-learning, role-playing, didattica laboratoriale).
- Preparazione e somministrazione di test e valutazioni continue.
- Supporto agli studenti per superare difficoltà scolastiche e personali.
- Creazione di materiali didattici, comprese risorse digitali.
- Comunicazione regolare con le famiglie e partecipazione ad attività collegiali.

#### **Reviewer per rivista scientifica internazionale**

Rivista "Estudios de Filosofía", Comitato scientifico dell'Institute of Philosophy, Universidad de Antioquia (2021 - attuale)

- Valutazione e revisione di articoli scientifici secondo standard editoriali.
- Fornitura di feedback costruttivo agli autori.
- Collaborazione con il comitato editoriale e rispetto delle scadenze di pubblicazione.

#### **Ricercatrice e tirocinante**

CNR-ILIESI (Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee), Roma (2017-2018)

- Sviluppo di progetti di digitalizzazione di testi filosofici antichi.
- Analisi filologica di manoscritti con strumenti digitali (TEI, XML).
- Collaborazione interdisciplinare con esperti in ambito storico e filologico.
- Partecipazione a conferenze nazionali e internazionali.

#### **Collaboratrice accademica**

Università "La Sapienza", Dipartimento di Filosofia (2017-2019).

- Supporto didattico a studenti nei corsi di storia della filosofia antica.
- Valutazione di elaborati accademici e tesine.
- Organizzazione di seminari accademici su testi di autori antichi in lingua originale.

#### **Visiting Professor**

Pontifical Catholic University of Rio de Janeiro (2017)

- Ciclo intensivo di lezioni sulla tradizione platonica con metodi didattici interattivi.

#### **Tutor universitaria**

Università degli Studi di Salerno (2014-2015)

- Supporto agli studenti per comprendere i contenuti dei corsi e prepararsi agli esami.
- Consulenza accademica per la pianificazione dei percorsi di studio.
- Collaborazione con docenti e personale tecnico-amministrativo.

## **Collaboratrice part-time presso la Biblioteca di Filosofia**

Università "La Sapienza" di Roma (2009-2011)

- Assistenza a studenti e docenti nella ricerca di materiali bibliografici.
  - Catalogazione e archiviazione di libri e risorse.
  - Promozione dei servizi bibliotecari e gestione del prestito.
- 

### **Formazione accademica**

#### **PhD – Dottorato di Ricerca con Doppio Titolo Internazionale in Filosofia, ricerche e studi sull'Antichità, il Medioevo e l'Umanesimo**

Università degli Studi di Salerno in co-tutela con l'Università di Colonia (2014-2017)

- Specializzazione: Filosofia antica, logica, metafisica.
- Tesi: "Logica, metafisica e teologia. La ricezione del Parmenide nel Medioplatonismo".
- Valutazione finale: Eccellente.

#### **Laurea Magistrale in Filosofia e Studi Teorico-Critici (LM-78)**

Università "La Sapienza" di Roma (2010-2012)

- Discipline: Filosofia antica, epistemologia, filosofia del linguaggio.
- Tesi: "Fondamenti ontologici dell'epistemologia di Platone".
- Votazione finale: 110/110 con lode.

#### **Laurea Magistrale in Linguistica (LM-39)**

Università di Tor Vergata, Roma (2021-2024)

- Discipline: Linguistica generale, letteratura italiana, pedagogia speciale.
- Tesi: "Interdetti, malati e infermi. Un'analisi della disabilità attraverso le novelle di Verga".

#### **Laurea Triennale in Filosofia**

Università "La Sapienza" di Roma (2006-2010)

---

### **Competenze linguistiche**

- **Italiano:** Madrelingua.
  - **Inglese:** C2.
  - **Francese:** C1.
  - **Tedesco:** B2.
  - **Spagnolo:** B2.
- 

### **Competenze digitali**

- Utilizzo avanzato di piattaforme didattiche e strumenti digitali Esperienza in codifica digitale (XML, TEI) e software per l'analisi filologica.
  - Ottima padronanza del pacchetto Microsoft Office e strumenti per la didattica interattiva (LIM, tablet).
  - Diplomata ai corsi di formazione: coding; strumenti innovativi per la didattica; utilizzo del tablet nella didattica; utilizzo della Lim nella didattica
- 

## Progetti e conferenze selezionati

### Progetti

- **MIUR-DAAD Joint Mobility Program:** "The ethical consequences of the mind-body relationship in Ancient philosophy" (Italy-Germany, 2018-2019).
  - **Progetto Villa Vigoni:** "Anima, vita e movimento prima e durante la generazione dell'universo", Progetto ospitato e finanziato da Villa Vigoni Centro italo-tedesco per il dialogo europeo e per l'eccellenza europea, Lovenjo di Menaggio – Como; (2015-2016).
  - **PRIN (Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale):** "L'universalità e i suoi limiti: meccanismi di inclusioni ed esclusioni nella storia della filosofia e nei dibattiti filosofici contemporanei" (2014-2017).
- 

### Conferenze

- "Plato's Political Philosophy: the Three Waves in the *Republic*", Università di Brighton, UK (2018).
  - "Numenio di Apamea. Il rapporto fra poesia e teologia", Fisciano – Salerno, Convegno del Dottorato Ramus (2018).
  - "Metaphysics and Epistemology in Plato's Academy", Università di Durham, UK (2018).
  - "The Logical Interpretation of Plato's *Parmenides* in the Middleplatonism", XIII Sympósio Internacional da SBP, (Sociedade Brasileira de Platonistas) Santa Maria do Sul, Brasile (2017).
  - "Middleplatonists' reading of Plato's *Parmenides*", Rio De Janeiro, Brasile (2017)
  - "Logic, Metaphysics and Theology. The Reception of the *Parmenides*", Università di Colonia, Germania (2017).
  - 16. Kolloquium zur antiken Philosophie der GANPH, Università di Colonia, Germania (2017).
  - "The Harmony of Reason. Music and Philosophy from the Early Imperial Age to Late Antiquity", Scuola Normale Superiore di Pisa (2016).
- 

### Pubblicazioni

- "A interpretação lógica do Parmênides de Platão no médio platonismo", in *Voluntas, Revista Internacional de Filosofia*, 11 (2020), pp. 111-117.
- "Atticus on the Status of Platonic Ideas", in: "Lexicon Philosophicum" 6 (2018), pp. 55-69.
- Recensione a L. Brisson, "Platon. L'écrivain qui inventa la philosophie", *Les éditions du Cerf, in Elenchos*, 39 (2018), pp. 163-164.
- Recensione a F. Ferrari, "Introduzione a Platone", in "Alvearium", 11 (2018), pp. 131-134.

- Recensione a A. Conti (ed.), "A Companion to Walter Burley. Late Medieval Logician and Metaphysician", Brill, Leiden 2013, (Brill's Companions to the Christian Tradition, 41), in "Schola Salernitana", pp. 135-144 (2016)
  - "Numenio di Apamea: il rapporto fra teologia e poesia", Atti del Convegno "Poesia teologica e teologia poetica" (in pubblicazione).
- 

### **Riconoscimenti**

- Vincitrice Premio Internazionale "Veritas et Amor" (2013).
- Abilitata per l'insegnamento della classe di concorso A-019 (Storia e Filosofia)[2024].
- Possesso dei PF24 CFU (DM 616/17).